



Europäisches Patentamt  
European Patent Office  
Office européen des brevets



(11) **EP 0 997 321 A1**

(12) **DEMANDE DE BREVET EUROPEEN**

(43) Date de publication:  
**03.05.2000 Bulletin 2000/18**

(51) Int. Cl.<sup>7</sup>: **B44C 3/12**

(21) Numéro de dépôt: **98811076.3**

(22) Date de dépôt: **27.10.1998**

(84) Etats contractants désignés:  
**AT BE CH CY DE DK ES FI FR GB GR IE IT LI LU  
MC NL PT SE**  
Etats d'extension désignés:  
**AL LT LV MK RO SI**

(71) Demandeur: **Orcel, Alain**  
**1804 Corsier VD (CH)**

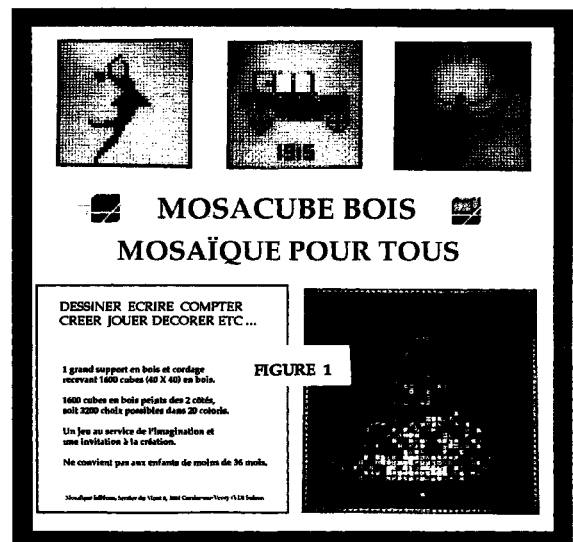
(72) Inventeur: **Orcel, Alain**  
**1804 Corsier VD (CH)**

(54) **Concepts pour fixer des cubes de mosaïque et retrouver leur position par rapport à un modèle référencé**

(57) Ce nouveau concept est conçu pour fixer des cubes de mosaïque (ou parallélépipèdes) et créer des motifs inspirés des modèles de point de croix ou non. Un nouveau système approprié à ce concept permet de retrouver la position d'un cube ou module par rapport à un modèle référencé.

Les cubes sont enfilés entre les mailles d'un filet et retenus par celles-ci (voir figure 1). Un système alpha-numérique coloré inscrit d'une part au dos des cubes ou modules et d'autre part en surimpression sur le modèle permet de positionner précisément chaque cube ou module.

Ce nouveau produit qui n'existe pas sur le marché est commercialisable sous différentes formes dans le domaine du jeu (éducatif ou non), la décoration, la publicité, l'art etc.



**EP 0 997 321 A1**

## Description

### Préambule

**[0001]** Ce nouveau concept est conçu pour fixer des cubes de mosaïque (ou parallélépipèdes) et créer des motifs inspirés des modèles de point de croix ou non. Un nouveau système approprié à ce concept permet de retrouver la position d'un cube ou module par rapport à un modèle référencé.

**[0002]** Ces innovations se caractérisent par les nouveautés suivantes:

**[0003]** Les cubes sont enfilés entre les mailles d'un filet et retenus par celles-ci. Un système alphanumérique coloré inscrit d'une part au dos des cubes ou modules et d'autre part en surimpression sur le modèle permet de positionner chaque cube ou module précisément.

**[0004]** S'il est construit en bois et en ficelle ce système de fixation des cubes de mosaïque permet la fabrication de jeux, unité par unité, et n'implique pas obligatoirement la fabrication de moules. Ce nouveau produit qui n'existe pas sur le marché est commercialisable sous différentes formes dans le domaine du jeu (éducatif ou non), la décoration, l'art etc.

### Revendications

1. Les cubes sont enfilés entre les mailles tendues d'un filet (du type raquette de tennis ou différent) et retenus par celles-ci.

La taille des cubes doit être adaptée à la maille du filet pour que ces cubes puissent être introduits facilement et retenus une fois le motif réalisé. L'espace entre les cubes qui est occupé par la ficelle correspond en finalité à celui du joint de la mosaïque. La longueur du cube comprise sous le filet par rapport à celle située au-dessus du filet peut aussi être adaptée pour que le cube reste en position horizontale si le décor est vertical. Le cube peut être installé et retiré à de multiples reprises et le décor ou motif modifié à volonté. Sur cette base toutes les dimensions de cube et de support sont possibles. Le cordage formant le filet peut être fixé de multiples façons et sur de multiples supports. Les cubes pourraient aussi être retenus par différents systèmes fixes ou provisoires pour ne plus ressortir librement. Le filet les cubes, et le support peuvent être réalisables en de multiples matières ou couleurs. La surface des cubes peut être traitée de multiples façons pour avoir différents aspects et différentes couleurs.

2. Ce nouveau procédé pour maintenir les cubes en place et exposé dans la revendication 1 est particulièrement bien adapté pour réaliser un jeu de mosaïque pour enfant. Nous avons construit par exemple un support en bois d'environ 42 cm X 42

cm supportant un cordage d'environ 1.2 mm et formant un filet dont la maille est d'environ 9 mm X 9 mm. Les cubes sont d'environ 9X9X15mm. Le filet peut donc recevoir 40 cubes X 40 cubes soit 1600 cubes (voir figure1) colorés ou non, ce qui permet de réaliser de jolis motifs. Si la surface des cubes est peinte sur les deux faces opposées de 9mm X 9mm, ceci donne la possibilité de disposer de 3600 côtés peints et donc d'une meilleure palette de couleurs pour réaliser toutes sortes de motifs. Un véritable cube dont les côtés seraient égaux pourrait être peint sur les 6 faces ce qui donnerait 9600 possibilités de couleur. Le fond du support sur lequel est installé le filet peut être peint. Cette option permet d'améliorer l'aspect de la partie où il n'y aura peut-être pas de cube encastré. La couleur retenue pour le fond s'adapte à celle du filet. Lorsque le motif est réalisé, il est possible de redresser le support et de l'accrocher au mur comme un tableau. Les cubes restent bien en place.

Il est ainsi possible de réaliser tous les modèles de point de croix, un point de croix est simplement remplacé par un cube. Il est donc possible de s'inspirer des nombreux motifs déjà disponibles sur le marché ou de créer son propre motif. Plusieurs supports sont juxtaposables pour représenter de grands motifs. Il est possible de réaliser un motif en suivant un modèle posé à côté du support. Il est aussi possible de réaliser un modèle en suivant un modèle posé sous le filet. Il est aussi possible de réaliser un modèle en voyant le modèle à travers le support du filet si ce support est transparent. Une autre possibilité inédite permettant de reconstituer un motif est présentée dans la revendication 3.

3. Il est aussi possible de trouver l'emplacement de chaque cube ou module d'un modèle si, chacun de ces cubes ou modules est référencé au dos de la face exposée et que la même référence est contenue sur le modèle. Un exemple simple consiste en un motif servant de modèle imprimé et arbitrairement divisé en 4 parties identiques. Dans chacune de ces parties sont inscrites pour référence, en surimpression, les lettres A,B,C,D. Si au dos de chacun des carrés ou modules, correspondant à chacune de ces 4 parties, sont inscrites ces mêmes références A,B,C, ou D indiquant leur position, il est possible de retrouver simplement leur emplacement sur le modèle situé sous le support transparent ou imprimé dans le support même. Ces lettres peuvent être remplacées ou complétées par des chiffres 1, 2, 3 ou 4 et par des couleurs.

Pour les mosaïques comprenant de nombreux et petits cubes ou modules, nous avons mis au point un système de référence alphanumérique en colonnes et couleurs permettant de retrouver facilement leur place en X et Y. Pour les X il faut imprimer au dos des modules de haut en bas des lignes de chif-

fres dans l'ordre numérique ou des lignes de lettres dans l'ordre alphabétique. (voir figure 2) Cette information indique précisément la position du carreau ou module sur la verticale puisque cette information est aussi inscrite en surimpression sur le modèle (voir figure 3). En outre l'ordre alphanumérique facilite considérablement cette recherche de position.

En Y, pour faciliter le positionnement du cube ou du module sur l'axe horizontal, la référence alphanumérique est sectionnée en forme de colonnes verticales de différentes couleurs. Ces couleurs sont les mêmes au dos du module et en surimpression sur le modèle (voir figure 2 et 3). Techniquement pour former ces colonnes de couleurs il suffit d'imprimer, dans la limite de chaque colonne, les chiffres ou les lettres en couleurs différentes.

Ce système de référence est aussi utilisable pour des mosaïques préfabriquées par exemple et dont les modules ne sont pas seulement de simples carrés mais aussi des modules à forme complexe. Dans ce cas, la forme du module et la couleur du motif permettent de trouver, en finalité, très précisément sa position. Le résultat est illustré techniquement par le dos des modules qui sont visiblement en bonne position sur la figure 4. Le résultat artistique est illustré par la face de ces mêmes modules sur la figure 5 qui représente le motif souhaité et reconstitué.

5

10

15

20

25

30

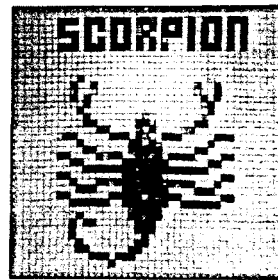
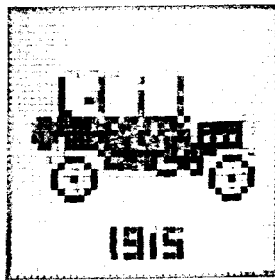
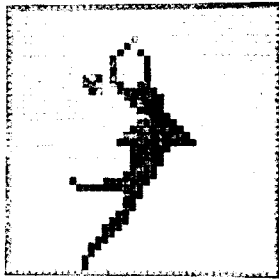
35

40

45

50

55



MOSACUBE BOIS



MOSAÏQUE POUR TOUS

DESSINER ECRIRE COMPTER  
CREER JOUER DECORER ETC ...

1 grand support en bois et cordage  
recevant 1600 cubes (40 X 40) en bois.

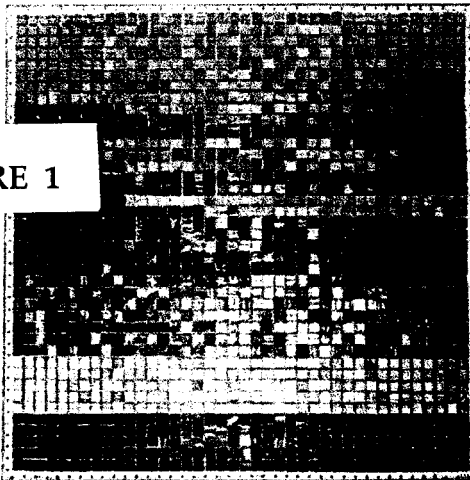
1600 cubes en bois peints des 2 côtés,  
soit 3200 choix possibles dans 20 coloris.

Un jeu au service de l'imagination et  
une invitation à la création.

Ne convient pas aux enfants de moins de 36 mois.

Mosaïque Editions, Sentier du Mont S. 1901 Corsiers-sur-Orvey (VD) Suisse.

FIGURE 1



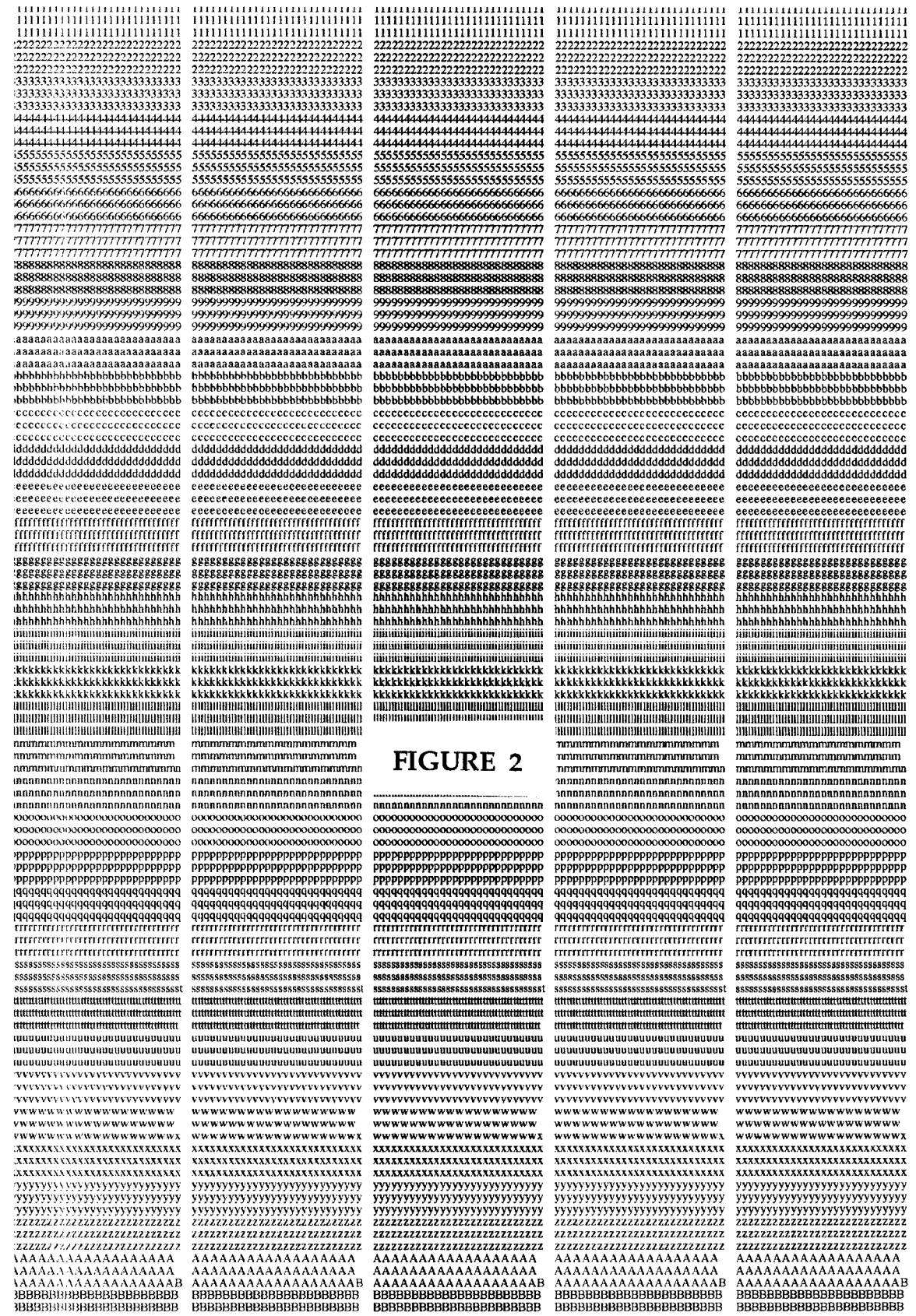
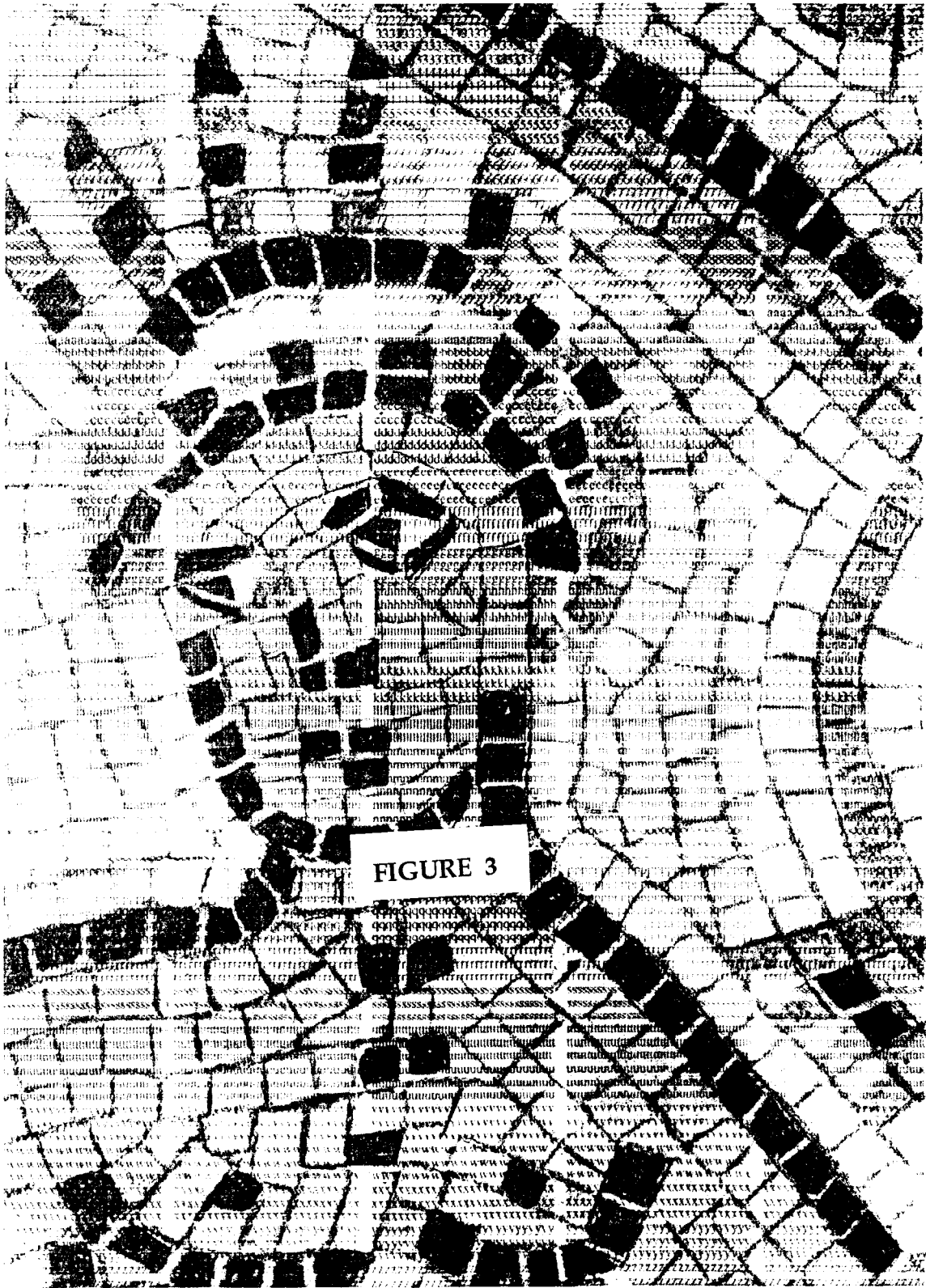


FIGURE 2



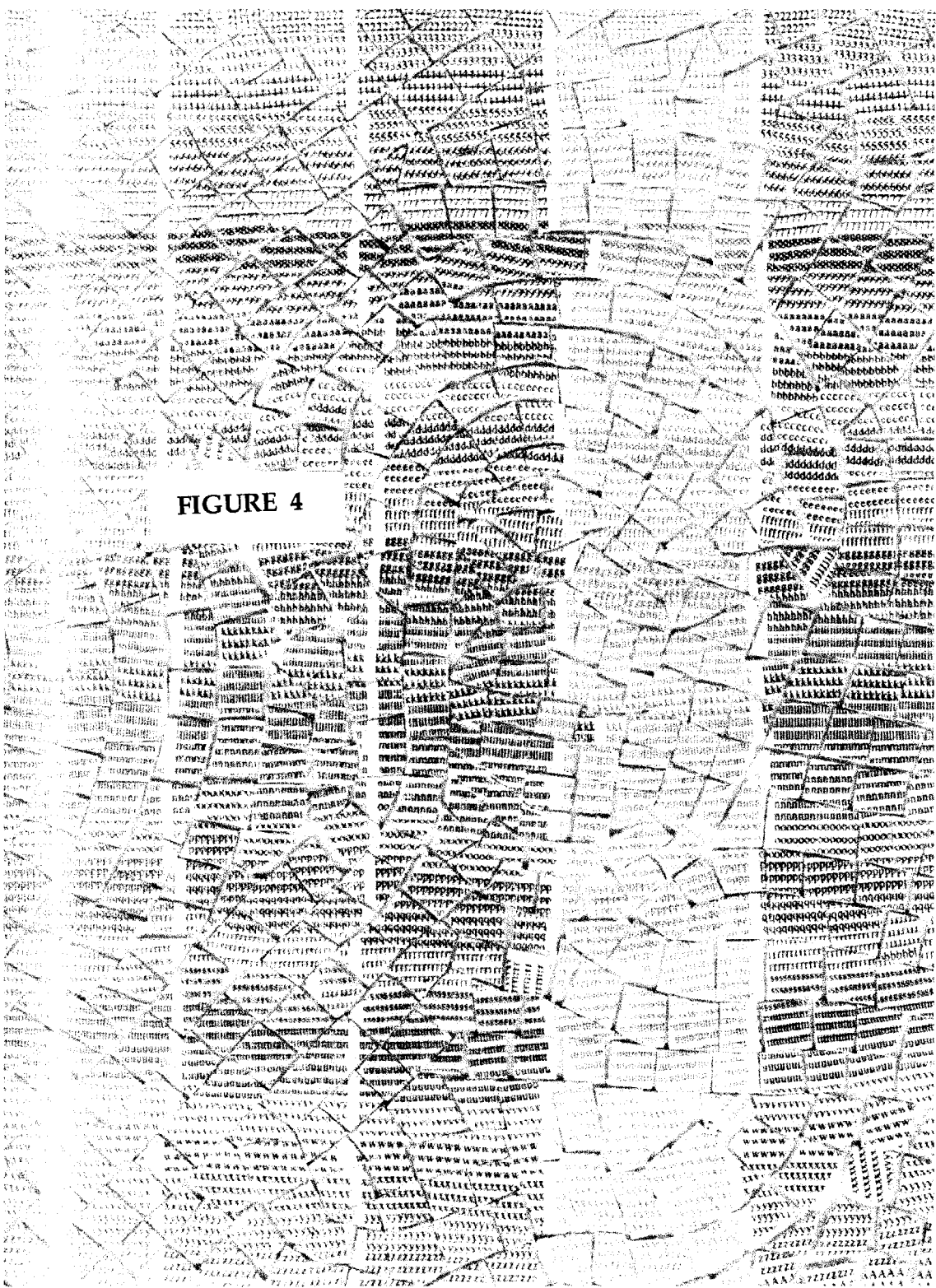


FIGURE 4

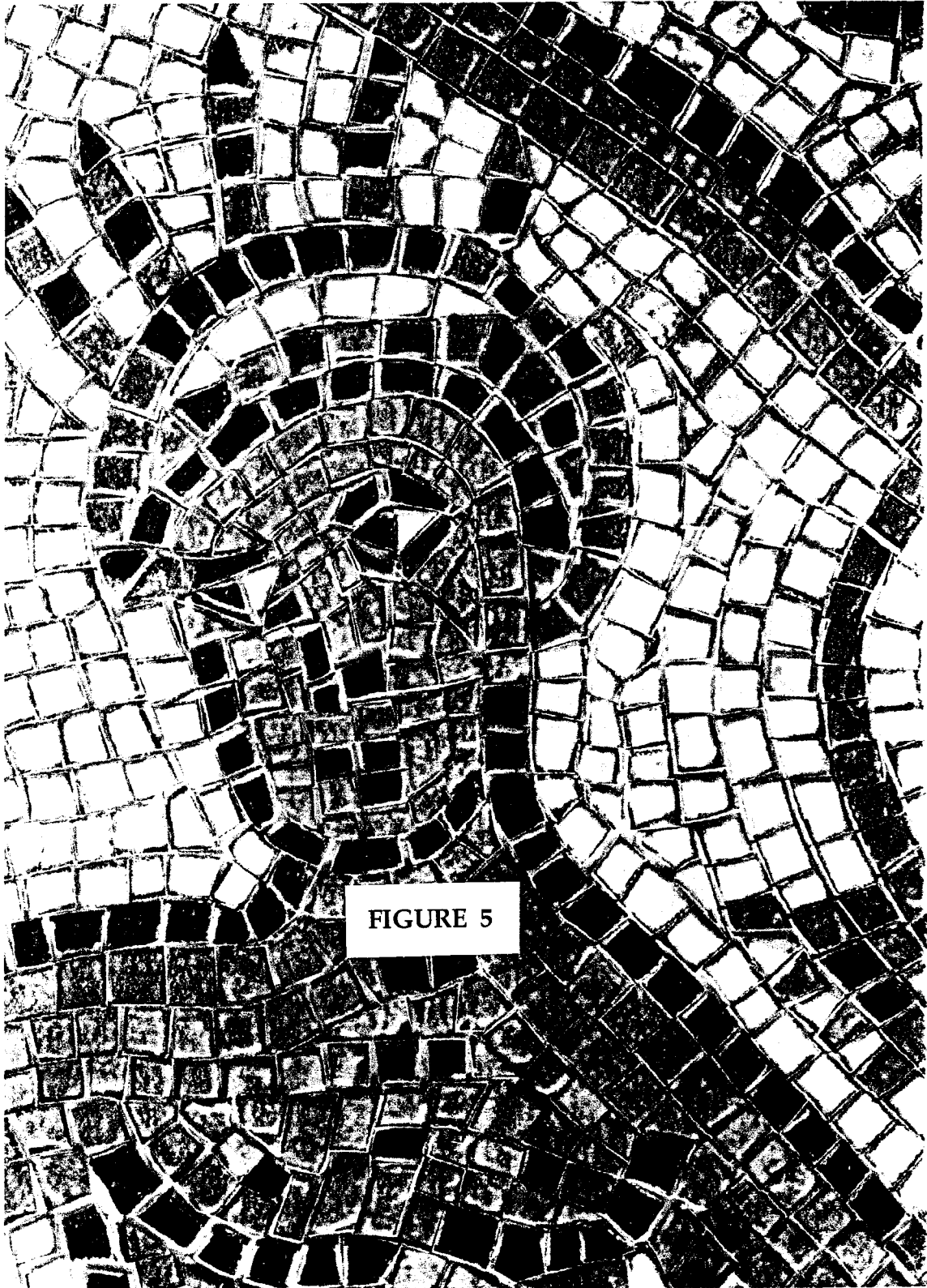


FIGURE 5





Office européen  
des brevets

RAPPORT DE RECHERCHE EUROPEENNE

Numéro de la demande  
EP 98 81 1076

DOCUMENTS CONSIDERES COMME PERTINENTS				
Catégorie	Citation du document avec indication, en cas de besoin, des parties pertinentes	Revendication concernée	CLASSEMENT DE LA DEMANDE (Int.Cl.6)	
A	DE 24 32 509 A (PADILLA JOSE) 22 janvier 1976 * page 2, alinéa 2 - page 3, alinéa 1 * * page 4, alinéa 5 - page 7, alinéa 1 * ---	1	B44C3/12	
A	EP 0 846 575 A (ORCEL ALAIN) 10 juin 1998 * revendication 1 * ---	1		
A	FR 1 555 196 A (STEIGER, A.) 24 janvier 1969 * revendications * ---	1		
A	DE 38 01 806 A (RIPPLINGER SIBYLLE) 3 août 1989 * revendication 1; figure 2 * ---	1		
A	US 4 912 850 A (GRAY JUANITA) 3 avril 1990 * colonne 1, ligne 18 - ligne 64 * ---	1		
A	DATABASE WPI Section PQ, Week 8247 Derwent Publications Ltd., London, GB; Class Q45, AN 82-A1875J XP002100869 & SU 896 216 B (MILYAKH G V) , 7 janvier 1982 * abrégé * ---	1		DOMAINES TECHNIQUES RECHERCHES (Int.Cl.6)
A	FR 2 733 940 A (YVARAL JEAN PIERRE) 15 novembre 1996 * revendications; figures 2,5,6 * ---	1		B44C A63F
A	FR 2 313 096 A (DENIEUL FRANCOIS) 31 décembre 1976 * revendications * -----	1		
Le présent rapport a été établi pour toutes les revendications				
Lieu de la recherche LA HAYE		Date d'achèvement de la recherche 23 avril 1999	Examineur Herrmann, J	
CATEGORIE DES DOCUMENTS CITES X : particulièrement pertinent à lui seul Y : particulièrement pertinent en combinaison avec un autre document de la même catégorie A : arrière-plan technologique O : divulgation non-écrite P : document intercalaire		T : théorie ou principe à la base de l'invention E : document de brevet antérieur, mais publié à la date de dépôt ou après cette date D : cité dans la demande L : cité pour d'autres raisons ----- & : membre de la même famille, document correspondant		

EPO FORM 1503 03 82 (P04C02)

**ANNEXE AU RAPPORT DE RECHERCHE EUROPEENNE  
RELATIF A LA DEMANDE DE BREVET EUROPEEN NO.**

EP 98 81 1076

La présente annexe indique les membres de la famille de brevets relatifs aux documents brevets cités dans le rapport de recherche européenne visé ci-dessus.

Lesdits membres sont contenus au fichier informatique de l'Office européen des brevets à la date du  
Les renseignements fournis sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de l'Office européen des brevets.

23-04-1999

Document brevet cité au rapport de recherche	Date de publication	Membre(s) de la famille de brevet(s)	Date de publication
DE 2432509 A	22-01-1976	AUCUN	
EP 0846575 A	10-06-1998	AUCUN	
FR 1555196 A	24-01-1969	BE 711436 A CH 470254 A NL 6802828 A	01-07-1968 31-03-1969 29-08-1968
DE 3801806 A	03-08-1989	AUCUN	
US 4912850 A	03-04-1990	AUCUN	
FR 2733940 A	15-11-1996	AUCUN	
FR 2313096 A	31-12-1976	AUCUN	

EPO FORM P0460

Pour tout renseignement concernant cette annexe : voir Journal Officiel de l'Office européen des brevets, No.12/82